



CONCORSO “SANTE CENTURIONE” 2020

REGOLAMENTO

ART. 1 - FINALITÀ

L'Associazione Culturale ArtEnsemble di Chieti è lieta di organizzare il 4° **Concorso Musicale Internazionale “Sante Centurione”** allo scopo di individuare e valorizzare giovani talenti musicali, di promuovere il territorio abruzzese e di diffondere la rilevanza artistica del M° Sante Centurione, pianista e compositore teatino prematuramente scomparso. Il Concorso, aperto a giovani musicisti di ogni nazionalità, che non abbiano superato il 35esimo anno di età, a causa dell'emergenza epidemiologica da Covid-19, quest'anno si svolgerà interamente on-line.

ART. 2 - SEZIONI E CATEGORIE DEL CONCORSO

Il 4° Concorso sarà articolato in tre ambiti musicali, classico, popolare e dedicato per la prima volta anche al Mandolino. Il Concorso è organizzato nelle seguenti sezioni:

AMBITO CLASSICO

Sezione I	PIANOFORTE
Sezione II	PIANOFORTE A 4 MANI
Sezione III	ARCHI SOLISTI (con o senza accompagnamento)
Sezione IV	CHITARRA
Sezione V	FIATI SOLISTI (con o senza accompagnamento)
Sezione VI	MUSICA DA CAMERA
Sezione VII	FISARMONICA
Sezione VIII	CANTO LIRICO
Sezione IX	ARPA

AMBITO POPOLARE

Sezione X	ORGANETTO ABRUZZESE a 2 bassi
Sezione XI	FORMAZIONE PER DUE ORGANETTI
Sezione XII	ORGANETTO ABRUZZESE a 4 bassi
Sezione XIII	ORGANETTO ABRUZZESE A 8 bassi
Sezione XIV	CANTO POPOLARE

MANDOLINO

Sezione XV	MANDOLINO*
------------	------------

*In collaborazione con la Federazione Mandolinistica Italiana

ART. 3 - MODALITÀ DI INVIO DEL VIDEO

La registrazione video sarà ritenuta valida ai fini del concorso esclusivamente se registrata dopo la data di pubblicazione del presente bando.

La registrazione non può essere frutto di montaggio, ma dovrà essere in una ripresa unica, anche qualora si eseguano più brani.

Nel video dovrà essere ben visibile l'interprete con una ripresa che comprenda l'inquadratura completa di viso, mani, intera tastiera e pedali.

Il video potrà essere realizzato con qualunque mezzo di registrazione, possibilmente professionale. Saranno comunque accettati e valutati video effettuati con cellulari, telecamere personali, tablet o altro mezzo di registrazione, purché di buona qualità.



N.B. Per garantire che il video sia stato realizzato per il Concorso oggetto del presente bando, durante la registrazione dovrà essere ben visibile un foglio con la scritta "Concorso Sante Centurione 2020". In caso di mancanza di tale indicazione il video non potrà essere ritenuto valido.

ART. 4 - CATEGORIE DEL CONCORSO

Ogni sezione è suddivisa nelle seguenti categorie:

SEZIONI I – III – IV – V – VII – VIII – IX – X – XII – XIII – XIV – XV

Categoria "Prime Emozioni"	Fino a 6 anni	Durata non superiore a 3 minuti
Categoria "Prime Note"	Da 7 a 8 anni	Durata non superiore a 3 minuti
Categoria A	Da 9 a 10 anni	Durata non superiore a 5 minuti
Categoria B	Da 11 a 13 anni	Durata non superiore a 7 minuti
Categoria C	Da 14 a 16 anni	Durata non superiore a 10 minuti
Categoria D	Da 17 a 21 anni	Durata non superiore a 12 minuti
Categoria E	Da 22 a 26 anni	Durata non superiore a 15 minuti
Categoria F	Senza limiti d'età	Durata non superiore a 18 minuti

SEZIONI II – VI – XI

Categoria A	Età media fino a 10 anni	Durata non superiore a 5 minuti
Categoria B	Età media fino a 15 anni	Durata non superiore a 7 minuti
Categoria C	Età media fino a 20 anni	Durata non superiore a 10 minuti
Categoria D	Senza limiti d'età	Durata non superiore a 15 minuti

Per le categorie in cui fosse necessario il pianista accompagnatore e, a causa dell'emergenza epidemiologica da Covid-19 risulti impossibile incontrarsi e registrare insieme, sarà possibile avvalersi di una base musicale di buona qualità ad un volume che consenta un chiaro e nitido ascolto del solista.

N.B. Per la categoria di appartenenza è da considerare l'età del concorrente al momento della pubblicazione del bando e non l'anno di nascita.

ART. 5 – DOMANDA DI ISCRIZIONE

La domanda di iscrizione in carta semplice (come da facsimile) dovrà contenere tutti i dati del concorrente (nome e cognome, residenza, codice fiscale, luogo e data di nascita), i recapiti telefonici e l'indirizzo e-mail. Nella domanda dovranno essere specificati l'ambito musicale, la sezione e la categoria di appartenenza.

La domanda, unitamente alla registrazione video dovrà essere inviata esclusivamente via mail all'indirizzo della segreteria dell'associazione, segreteria@artensemble.eu entro e non oltre il giorno 21 dicembre 2020.

N.B. Con l'inoltro del video, si autorizza contestualmente l'organizzazione del concorso alla eventuale pubblicazione dello stesso sui canali YouTube e su altri canali di comunicazione, da parte dell'Associazione Artensemble.

La domanda di iscrizione dovrà essere corredata di:

- certificato di nascita oppure fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- (per gli stranieri) copia del passaporto in corso di validità o del visto e/o permesso di soggiorno;
- programma di esecuzione scelto per la partecipazione al concorso;
- ricevuta attestante l'avvenuto versamento della quota di iscrizione a mezzo bonifico bancario intestato a: Associazione ArtEnsemble, Codice IBAN: IT 21 U 03111 15501 000000000718, con la causale: Concorso "Sante Centurione" 2020.



ART. 6 - QUOTE D'ISCRIZIONE

AMBITO CLASSICO

Sezioni I – III – IV – V – VII – VIII – IX

Cat. "Prime Emozioni"	€ 10
Cat. "Prime Note"	€ 10
Cat. A & Cat. B	€ 10
Cat. C & Cat. D	€ 20
Cat. E & Cat. F	€ 30

Sezioni II – VI

Cat. A & Cat. B	€ 20 complessivi
Cat. C & Cat. D	€ 30 complessivi

AMBITO POPOLARE

Sezioni X – XII – XIII – XIV

Cat. "Prime Emozioni"	€ 10
Cat. "Prime Note"	€ 10
Cat. A & Cat. B	€ 10
Cat. C & Cat. D	€ 20
Cat. E	€ 20

Sezione XI

Cat. A & Cat. B	€ 20 complessivi
Cat. C & Cat. D	€ 20 complessivi

MANDOLINO

Cat. "Prime Emozioni"	€ 10
Cat. "Prime Note"	€ 10
Cat. A & Cat. B	€ 10
Cat. C & Cat. D	€ 20
Cat. E & Cat. F	€ 30

ART. 7 - CALENDARIO AUDIZIONI

Il concorso si riserva di fornire i risultati delle varie categorie e di proclamare i vincitori entro il mese di gennaio 2021. Per ulteriori informazioni o eventuali chiarimenti, chiamare i numeri 340/0954309, 331/6019983.

ART. 8 - PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Il candidato dovrà inviare la registrazione video della propria performance attraverso un file WeTransfer all'indirizzo segreteria@artensemble.eu entro e non oltre il giorno 21 dicembre 2020.

Nel caso in cui la domanda di iscrizione non sia conforme al regolamento, l'organizzazione non sarà tenuta al rimborso della quota di iscrizione.

Le iscrizioni (unitamente ai video) pervenute oltre la data di scadenza non saranno ritenute valide, ma potranno essere accettate solo per giustificato ritardo e a discrezione dell'organizzazione del concorso.

ART. 9 - COMMISSIONI

Le Commissioni giudicatrici saranno composte da musicisti di comprovata esperienza artistica e didattica, concertisti, docenti di Conservatori Statali di Musica e/o di Accademie. I membri delle Commissioni, all'atto del loro insediamento (in videoconferenza) rilasceranno una dichiarazione e, in caso di allievi, parenti o affini, si asterranno dalla votazione. Tutte le decisioni delle Commissioni saranno insindacabili, inappellabili e definitive.

L'esecuzione a memoria non è obbligatoria ma costituisce parte integrante della valutazione finale della commissione. Per l'ambito classico, tutti i brani eseguiti dovranno essere editi.



ART. 10 - PREMI

1° Premio Assoluto	Votazione da 98/100 a 100/100	Diploma di 1° Premio Assoluto
1° Premio	Votazione da 95/100 a 97/100	Diploma di 1° Premio
2° Premio	Votazione da 90/100 a 94/100	Diploma di 2° Premio
3° Premio	Votazione da 85/100 a 89/100	Diploma di 3° Premio

A tutti i concorrenti con votazione non inferiore a 80/100 sarà rilasciato un certificato di Merito.

PREMI SPECIALI

I premi speciali verranno assegnati dalla commissione ai candidati scelti tra i vincitori delle varie sezioni e categorie.

N.B. Per i concerti premio sarà garantito soltanto un rimborso spese forfettario.

Agli insegnanti con concorrenti primi classificati sarà rilasciato un Certificato d'Onore.

AMBITO CLASSICO

PREMIO "Sante Centurione" *Diploma, borsa di studio di € 250,00 e partecipazione ad un concerto nell'ambito dell'International Music Festival "Chieti Classica"*

Il Premio "Sante Centurione" sarà assegnato, ad insindacabile giudizio della commissione presieduta dal M° Valentina Berman, ad uno dei vincitori di 1° Premio della Sezione Pianoforte che abbia ottenuto un punteggio minimo di 98/100.

Premio "Giovane promessa" *Diploma, borsa di studio di € 50,00*

AMBITO POPOLARE

Premio "Virtuoso" *Diploma, borsa di studio di € 50,00*

Premio "Giovane promessa" *Diploma, borsa di studio di € 50,00.*

MANDOLINO

Premio "Virtuoso" *Diploma, borsa di studio di € 50,00*

Premio "Giovane Promessa" *Diploma, borsa di studio di € 50,00*

ART. 11 - UTILIZZO REGISTRAZIONI AUDIO E VIDEO

I concorrenti autorizzano il Concorso e l'Associazione Artensemble ad utilizzare i video inviati per la partecipazione allo stesso, senza richiedere alcun compenso o diritto di riproduzione.

ART. 12 - RESPONSABILITÀ

L'Associazione ArtEnsemble, unitamente a tutti i partner in collaborazione per l'organizzazione del concorso, è sollevata da ogni responsabilità relativa all'utilizzo dei video da parte di persone estranee all'Associazione stessa.

ART. 13 - MODIFICHE REGOLAMENTO CONCORSO

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare al presente regolamento tutte le modifiche necessarie ad una migliore riuscita del concorso. Può inoltre decidere di annullare il concorso o soltanto una o più categorie, qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impediscano l'effettivo svolgimento. In tali casi, saranno rimborsate interamente le sole quote di iscrizione. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata di tutto quanto riportato nel presente regolamento.

ART. 14 - DISPOSIZIONI FINALI

Per qualunque eventuale controversia sarà competente il foro di Chieti.



Facsimile domanda di iscrizione

DOMANDA DI ISCRIZIONE

(Per i gruppi da camera sarà necessario produrre una domanda di iscrizione per ogni componente)

AMBITO _____ SEZIONE _____ CATEGORIA _____

CANDIDATO

Cognome _____ Nome _____ Strumento _____

Data di Nascita _____ Luogo _____ Prov. _____

Indirizzo _____ Città _____ Cap _____ Prov. _____

Tel. _____ Cell. _____ e-mail _____

Docente (facoltativo) _____ Tel. _____ Cell. _____

Nome e cognome eventuale pianista accompagnatore _____

Luogo e data _____ Firma del concorrente (per i minorenni firma di un genitore) _____

ALLEGATI:

- certificato di nascita oppure fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- (per gli stranieri) copia del passaporto in corso di validità o del visto e/o permesso di soggiorno;
- programma di esecuzione (in carta libera) scelto per la partecipazione al concorso;
- ricevuta attestante l'avvenuto versamento della quota di iscrizione.